

Από το Μάκο στον Πύργο και τη Μπερνινάλε!

Έχουν περάσει σχεδόν δέκα χρόνια από τη μέρα που συναντήσαμε για πρώτη φορά τον Roland Ferge. Στην πόλη του, το Μάκο, μια μικρή πόλη στα νότια της Ουγγαρίας.

Ήταν ένα δεκαπεντάχρονο συνεσταλμένο αγόρι αλλά με μια μεγάλη αγάπη για τις κάμερες και τον κινηματογράφο. Είχε ενταχθεί στην ομάδα του έμπειρου καμεραμάν και σκηνοθέτη Czibolya Kálmán, που οργάνωνε εργαστήρια για παιδιά και το φεστιβάλ Zoom to Europe and Asia.

Μαζί με τον Kálmán και άλλα παιδιά από την Ουγγαρία ήρθε κατ'επανάληψη στην Ελλάδα και στο Φεστιβάλ Ολυμπίας συμμετέχοντας με ταινίες του στην Camera Zizanio αλλά παίρνοντας μέρος επίσης σε εργαστήρια και τις άλλες δράσεις, αναδεικνύοντας σιγά σιγά το ταλέντο του .

Σαν φυσική εξέλιξη της παραπάνω πορείας ήταν τελικά η απόφασή του να ακολουθήσει επαγγελματικά το δρόμο του κινηματογράφου. Σπούδασε στην Ακαδημία Κινηματογράφου στη Βουδαπέστη (Budapesti Kommunikációs és Üzleti Főiskola) και με την πρώτη ήρθε η μεγάλη αναγνώριση.

Η ταινία της διπλωματικής του εργασίας με τίτλο «Away - El» επελέγη στο διαγωνιστικό τμήμα Generation K Plus του 64^{ου} Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Βερολίνου κερδίζοντας μάλιστα μια Ειδική Διάκριση.

Ο Roland Ferge, ο ταλαντούχος αυτός νεαρός σκηνοθέτης , θα βρίσκεται και πάλι μαζί μας φέτος στον Πύργο. Η ταινία που βραβεύτηκε στην Μπερνινάλε συμμετέχει στο διαγωνιστικό τμήμα του Φεστιβάλ Ολυμπίας. Αλλά όχι μόνο.

Θα έχουμε την ευκαιρία να τον παρακολουθήσουμε σε ένα μάστερ κλας να περιγράφει αυτή την εκπληκτική πορεία από τα κινηματογραφικά εργαστήρια του Μάκο και του Πύργου στη Μπερνινάλε. Μάθημα κινηματογράφου αλλά και μάθημα ζωής και δημιουργίας.

Αυτό είναι το Φεστιβάλ Ολυμπίας, το Φεστιβάλ των νέων, ένα Φεστιβάλ που δεν μοιάζει με κανένα άλλο.